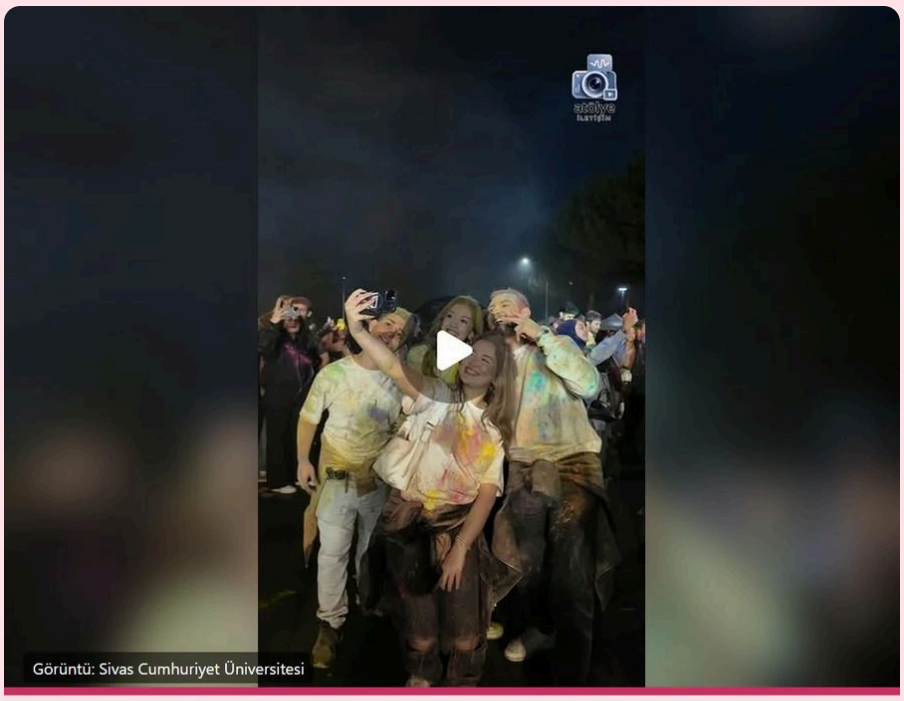
Sivas'ta

Pazartesi *Kahvesi*

Kampüs renklendi, dünya da masamızda.



Görüntü: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi

KAMPÜSTE KARNAVAL

Kampüs renklere boyandı

Cumhuriyet Üniversitesi Gençlik Festivali'nin renk şenliği

Sivas'ta *Pazartesi Kahvesi* — Adel Dijital İletişim

Kampüs renklere boyandı • Sivas'ın kendi podyumu • Gök Medrese'de ilk ders • Finalde iki Sivaslı kadın • Hubble'ın annesi • Dolly Parton • Göbeklitepe • Mavi Defter, bölüm 3

21–27 Eylül haber taraması · 28 Eylül–5 Ekim ajandası

Kahveni al, şehirden konuşalım.

Bu hafta Cumhuriyet Üniversitesi'nde kampüs renk tozlarıyla boyandı; biz de o anları videosuyla getirdik. Sivas'tan kendi podyumumuz, Gök Medrese'de ilk ders ve iki şampiyon kadın; dünyadan NASA'nın yeni teleskobuna adını veren kadın, Dolly Parton'ın son şarkısı ve Göbeklitepe'nin çözülen bilmecesi. Mavi Defter'in yeni bölümü de seni bekliyor.

03 Kampüs renklere boyandı

04 Festivali öğrenciler anlattı

05 Festival gecesi konser

06 Selçuklu'dan Cumhuriyet'e 25 kıyafet

07 Gök Medrese'de ilk ders

08 Finalde iki Sivaslı kadın

09 Ona 'kadınlar bilim insanı olamaz' dediler

11 Dolly Parton'ın son şarkısı

12 13 yaşında Asya şampiyonu

13 Göbeklitepe'nin kemik bilmecesi çözüldü

14 Paris'te podyum sezonu açılıyor

16 Pembe Ekim: kendine zaman ayır

18 Pezik turşusu zamanı

20 Misak-ı Millî Halısı yeniden dokundu

21 Neden kendimizi hep sona bırakıyoruz?

23–24 Mavi Defter: Fotoğraftaki üçüncü kişi

25 Ajandana ekle

26 Kaynaklar ve yayın notu

Yayıncı: Adel Dijital İletişim · Editör: Sosyolog Duygu Gülnur Yılmaz · Sayı 02 · 28 Eylül 2026 · Web: https://pazartesi-kahvesi.vercel.app

Kampüs renklere boyandı

Cumhuriyet Üniversitesi’nin üç günlük Gençlik Festivali, renk tozlarının havaya uçtuğu bir şenlikle kapandı.

25–27 Eylül 2026 · Gerçekleşmiş etkinlik · resmî görüntü

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi’nde geçen hafta sonu kampüs başka bir yere dönüştü. 25–27 Eylül arasında Gençlik Merkezi Vakıf Kafe’nin yanındaki alanda kurulan Gençlik Festivali’nde öğrenci kulüpleri stant açtı, gündüzler etkinliklerle, geceler konserlerle geçti.

Festivalin en renkli anı ise “ColorFest” oldu. Üniversitenin resmî hesabının 27 Eylül akşamı “Renkler havayaa!” notuyla paylaştığı görüntülerde, pembeye, sarıya, maviye bulanmış tişörtlerle dans eden, telefonlarını havaya kaldırıp hatıra fotoğrafı çeken yüzlerce genç var. Aşağıdaki videoda o anları izleyebilirsin.

Rektör Prof. Dr. Ahmet Şengönül de festivalin ikinci ve üçüncü günlerinde alanı gezdi, kulüplerin stantlarında öğrencilerle sohbet etti.

Kampüste okuyan bir çocuğun, kardeşin ya da komşunun varsa bu videoyu ona gönder; belki kalabalığın içinde tanıdık bir yüz bulursun. Yeni dönem böyle renkli başladıysa, gerisi de güzel geçecek.

Videoyu izle: https://www.instagram.com/reel/DdzOK2dAmHH/

Kaynaklar: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Instagram reel “Renkler havayaa!” · Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Gençlik Festivali kampüsümüzde başladı · Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Rektör festival alanında öğrencilerle buluştu

Festivali öğrenciler anlattı

Cumhuriyet Üniversitesi'nin Gençlik Festivali'ni bu kez sahne önündeki öğrencilerin ağzından izle.

25–27 Eylül 2026 · Gerçekleşmiş etkinlik · resmî görüntü



Fotoğraf: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Kurumsal İletişim

Festival bitti ama kampüste konuşulanlar bitmedi. Sivas Cumhuriyet Üniversitesi'nin resmî hesabı, 27 Eylül akşamı "Festivalin nasıl geçtiğini biz anlatmayalım, öğrencilerimiz anlatsın" notuyla yeni bir video paylaştı.

Videoda mikrofon, sahne önündeki ve alanı dolaşan öğrencilere uzanıyor; gençler festivali kendi cümleleriyle anlatıyor. Ne söylediklerini videodan dinlemeni öneririz: aşağıdaki kayıt, yazının tamamı.

Üç gün süren Gençlik Festivali'nde kulüpler stant açmış, gündüzler etkinliklerle, geceler konserlerle geçmişti. Videoyu izlerken tanıdık bir yüz görürsen, sen de paylaş.

Videoyu izle: https://www.instagram.com/reel/DdzHMCGA01u/

Kaynaklar: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Instagram reel "Festivalin nasıl geçtiğini biz anlatmayalım, öğrencilerimiz anlatsın" · Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Gençlik Festivali kampüsümüzde başladı

Festival gecesi konser

Cumhuriyet Üniversitesi'nin Gençlik Festivali'nde sahne akşamları müzik ve dansla doldu.

25–27 Eylül 2026 · Gerçekleşmiş etkinlik · resmî görüntü



Fotoğraf: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Kurumsal İletişim

Gençlik Festivali'nin gündüzleri stantlarla, geceleri sahneyle geçti. Sivas Cumhuriyet Üniversitesi'nin resmî hesabı 26 Eylül akşamı, bir önceki akşamın konser anlarını "Müzik var, eğlence var, ritme kendini kaptıranlar var... Kısacası Gençlik Festivali tam gaz devam!" notuyla paylaştı.

Videoda canlı müzik ve DJ performansı, sahne ışıkları ve dans eden kalabalık görünüyor. Kampüsün ortasında kurulan sahne, üç gün boyunca öğrencilerin buluşma noktası oldu.

Konser gecesini kaçıranlar için kayıt aşağıda. Festival ruhunu bir de sahne önünden izle.

Videoyu izle: https://www.instagram.com/reel/DdwgejHg3UZ/

Kaynaklar: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Instagram reel "Son birkaç gündür gündemimiz biraz böyle" (konser anları) · Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Gençlik Festivali kampüsümüzde başladı

Selçuklu'dan Cumhuriyet'e 25 kıyafet

Paris'e gitmeden önce kendi podyumumuza bakalım: Olgunlaşma Enstitüleri Sivas'ta tarihi sahneye taşıdı.

3 Eylül 2026 · Gerçekleşmiş etkinlik · resmî fotoğraf



Fotoğraf: Sivas Olgunlaşma Enstitüsü (MEB)

4 Eylül Sivas Kongresi'nin 107. yıl dönümü etkinlikleri kapsamında düzenlenen "Selçuklu'dan Cumhuriyet'e Millî İrade" kıyafet defilesi, Atatürk ve Kongre Müzesi etkinlik alanında izleyiciyle buluştu.

Sivas Olgunlaşma Enstitüsü'nün koordinasyonunda; Amasya, Tokat, Kayseri ve Samsun Olgunlaşma Enstitülerinin katkısıyla hazırlanan defilede 25 özel tasarım kıyafet sahnelendi. Üç bölümlük program Selçuklu mirasından Osmanlı saray kültürüne, Millî Mücadele'den Cumhuriyet'in kuruluşuna uzandı.

Moda bazen bir hatıradır. Bir yakanın işlemesinde, bir kaftanın rengini seçen elde şehrin hikâyesi saklı. Bu defile tam olarak bunu hatırlattı: Sivas'ın da kendi podyumu var.

Kaynaklar: Sivas Olgunlaşma Enstitüsü · defile haberi · Sivas Valiliği · 4 Eylül etkinlik programı

Gök Medrese’de ilk ders

Hukuk Fakültesi yeni akademik yıla Selçuklu’dan kalma bir medresede, bir kadın hocanın dersiyle başladı.

25 Eylül 2026 · Gerçekleşmiş etkinlik · resmî fotoğraf



Fotoğraf: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Kurumsal İletişim

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Hukuk Fakültesi, 2026–2027 akademik yılının açılış dersini şehrin simgelerinden Gök Medrese’de yaptı.

Dersi Prof. Dr. Zehra Odyakmaz verdi. “İyi İdare Edilme Hakkı” başlıklı konuşmasında iyi idare anlayışının temel unsurlarını; hukuka uygunluk, adalet, tarafsızlık ve hakkaniyet ilkelerini anlattı.

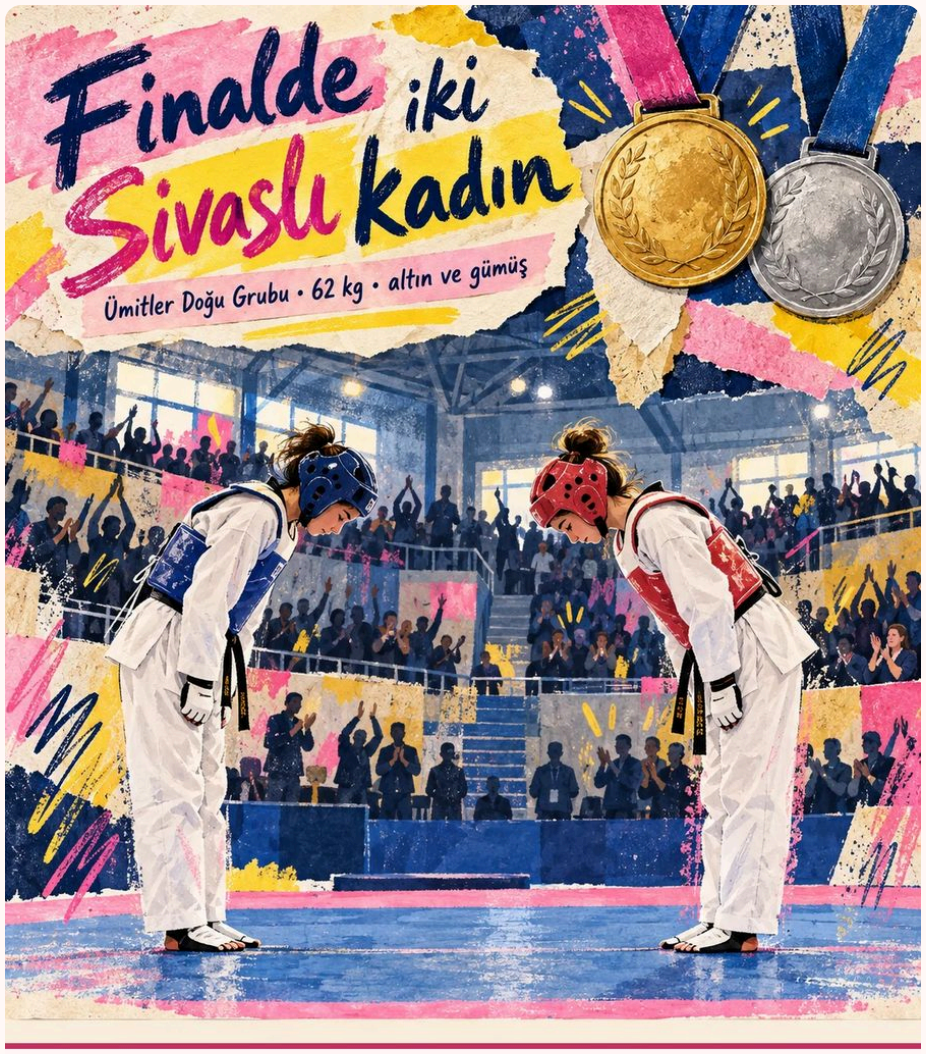
Yüzyıllık taşların arasında hukuk öğrencilerine ‘adil yönetim’ anlatan bir kadın akademisyen: yeni döneme daha güzel bir başlangıç zor bulunur.

Kaynaklar: Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · açılış dersi haberi

Finalde iki Sivaslı kadın

Sivas'ta yapılan Ümitler Doğu Grubu Taekwondo Şampiyonası'nda 62 kilo finali iki Sivaslı sporcu arasında geçti.

19–20 Eylül 2026 · Sivas · Sonuç haberi · yerel basın



Sivas'ta *Pazartesi Kahvesi* — Adel Dijital İletişim · 28 Eylül 2026 · Temsili çizim

40 ilden yaklaşık 600 sporcunun katıldığı Ümitler Doğu Grubu Taekwondo Şampiyonası bu kez Sivas'taydı. Kadınlar 62 kiloda final, iki Sivaslı sporcu arasında oynandı.

Öncüspor Kulübü sporcusu Fatma Zehra Mert, finalde Beyza Orhan'ı yenerek altın madalyanın sahibi oldu; Beyza Orhan gümüş madalya aldı. Fatma Zehra Mert'in antrenörü Taha Duran.

Yerel basında Fatma Zehra Mert için 'Türkiye şampiyonu' ifadesi de kullanıldı; müsabakanın resmî adı Ümitler Doğu Grubu Şampiyonası. Haberlere göre iki sporcu da Türkiye Şampiyonası'nda yarışma hakkı kazandı.

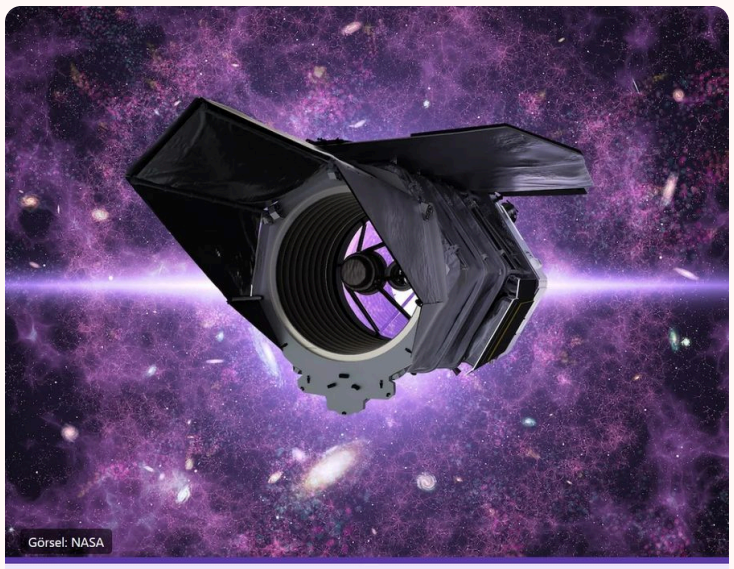
Aynı kürsüde iki Sivaslı kadın: bundan daha güzel bir final düşünmek zor. İkisine de kocaman bir alkış.

Kaynaklar: Bizim Sivas · Sivas'ın gururu Öncüspor oldu · Sivas İrade · Fatma Zehra Mert haberi

Ona ‘kadınlar bilim insanı olamaz’ dediler

Şimdi NASA’nın yeni dev teleskobu onun adını taşıyor ve uzayda 100 bin yeni gezegen aramaya gidiyor.

30 Ağustos 2026 · fırlatma · Uzay · NASA



Fotoğraf: NASA

Nancy Grace Roman gençken bilimle uğraşmak istediğini söylediğinde pek çok kapı yüzüne kapandı; o yıllarda kadınlardan bilim insanı olmaları beklenmiyordu. Kendisi yıllar sonra bunu tek cümleyle anlatmıştı: “İnatçı olmasaydım, çok daha önce vazgeçirilirdim.”

İnatçı olmayı seçti. 1949’da Chicago Üniversitesi’nde astronomi doktorasını aldı, 1960’a gelindiğinde NASA’nın astronomi şefiydi. Kurumun ilk baş astronomuydu. Hubble Uzay Teleskobu’nun parasını ve onayını yıllarca uğraşarak o çıkardı; bu yüzden bugün hâlâ “Hubble’ın annesi” diye anılıyor. 2018’de hayatını kaybetti.

Adını taşıyan Nancy Grace Roman Uzay Teleskobu, 30 Ağustos’ta Florida’daki Kennedy Uzay Merkezi’nden bir Falcon Heavy roketiyle fırlatıldı; üstelik planlanandan dokuz ay erken. Şu anda Dünya’dan yaklaşık 1,5 milyon kilometre uzaktaki gözlem noktasına doğru yol alıyor. Oraya varıp çalışmaya başlaması birkaç ay sürecek.

Rakamlar baş döndürücü: 300 megapiksellik kızılötesi kamera, Hubble’dan en az 100 kat geniş bir görüş alanı, 2 milyardan fazla galaksiyi kapsayacak bir harita ve yaklaşık 100 bin yeni gezegen hedefi. Teleskop her gün bir terabayttan fazla veri gönderecek. Beş yıllık görevin maliyeti yaklaşık 4,3 milyar dolar.

Bir kız çocuğuna “bu sana göre değil” denildiğinde ne kaybedildiğini anlatan daha güzel bir hikâye zor bulunur. Bu hafta gökyüzüne bakarsan, bir yerlerde onun adının yol aldığını hatırla.

Kaynaklar: ABC News · NASA teleskobu onun adını taşıyor

Ona ‘kadınlar bilim insanı olamaz’ dediler

Nancy Grace Roman kimdir?

NASA’nın ilk baş astronomu. Hubble Uzay Teleskobu’nun hayata geçmesinde en büyük pay onun olduğu için “Hubble’ın annesi” diye anılır. 1949’da astronomi doktorası aldı, 2018’de öldü.

Roman teleskobu ne zaman fırlatıldı?

30 Ağustos 2026’da Florida’daki Kennedy Uzay Merkezi’nden, SpaceX’in Falcon Heavy roketiyle. Planlanan tarihten dokuz ay önce.

Ne işe yarayacak?

Kızılötesi ışıkta gökyüzünü tarayarak 2 milyardan fazla galaksinin haritasını çıkaracak ve yaklaşık 100 bin yeni gezegen arayacak. Görüş alanı Hubble’ın en az 100 katı.

Dolly Parton’ın son şarkısı

Hasta yatağından kalkıp Bono’yla bir düet kaydetti. Şarkı kasımda U2’nun yeni albümünde çıkıyor.

24 Eylül 2026 · duyuru · Müzik · haber



Fotoğraf: U2 / Island Records (albüm kapağı)

Country müziğin kraliçesi Dolly Parton 25 Ağustos’ta, 80 yaşında, kısa süren bir kanser tedavisinin ardından hayatını kaybetti. Hastalığını son ana kadar kamuoyuyla paylaşmamıştı. Ama geride dinlemediğimiz bir şarkı bıraktığı bu hafta ortaya çıktı.

U2, 13 Kasım’da çıkacak yeni albümü “Carnaval De Luz”u duyurdu. Albümün son şarkısı “Torn”, Bono ile Dolly Parton’ın düeti. Parton’ın haziranda kaydettiği bu şarkı, onun kayda geçen son vokal performansı. Parçayı U2, Parton ve Johnny McDaid birlikte yazmış; kopan aile bağlarını anlatan yumuşak bir country şarkısı.

Bono’nun Rolling Stone’a anlattıkları içini sızlatıyor: “Hastalandığında bu şarkıyı söylemek için yatağından kalktı. Bunu duyabiliyorsun. Ben şimdi dinleyemiyorum bile.”

Bir de güzel haber var: Parton’ın 1980 yapımı efsane filmi “9 to 5” (“Dokuzdan Beşe”), önümüzdeki ay bir haftalığına ABD’de yeniden sinemalara geliyor. Bilet gelirleri Parton’ın çocuklara kitap dağıtan vakfına bağışlanacak.

Kaynaklar: The Irish Times · U2’nun yeni albümünde Dolly Parton düeti · Rolling Stone · Dolly Parton’ın son kaydı · Variety · “9 to 5” yeniden sinemalarda

13 yaşında Asya şampiyonu

Çinli yüzücü Yu Zidi, tarihin en hızlı ikinci derecesiyle altın aldı. Dünya rekoruna 0,4 saniye kaldı.

Eylül 2026 · Asya Oyunları · Spor · sonuç haberi



Fotoğraf: AFP

Çoğu çocuğun ortaokula yeni alıştığı yaşta Yu Zidi, Japonya'da süren 2026 Asya Oyunları'nda 200 metre karışıkta altın madalya kazandı. Derecesi 2 dakika 6,10 saniye.

Bu, kadınlar 200 metre karışıkta yüzülmüş en hızlı ikinci derece. Önünde sadece Kanadalı Summer McIntosh'un 2:05.70'lik dünya rekoru var; arada 0,40 saniye kaldı. Bu süre 2024 Paris Olimpiyatları'nda altın madalyaya yeterdi.

Yu aynı oyunlarda 400 metre karışıkta da 4:28.56 yüzdü; bu derece de tüm zamanların en iyi beşi arasına girdi. Artık dünya gençler, Asya ve Asya Oyunları rekorları onun.

13 yaşındaki bir kızın tüm dünyanın gözü önünde bu kadar sakin yüzebilmesi, kızlarına "sen de yapabilirsin" demek isteyen her anneye güzel bir örnek.

Kaynaklar: Just Women's Sports · Yu Zidi Asya Oyunları'nda altın aldı · Olympics.com · Yu Zidi dünya rekoruna yaklaşıyor

Göbeklitepe'nin kemik bilmecesi çözüldü

12 bin yıllık tapınak alanında ilk kez sağlam mezarlar bulundu. İçlerinden birinde bir kadın, bir erkek ve bir kız çocuğu var.

Eylül 2026 · yeni çalışma · Arkeoloji · bilimsel yayın



Fotoğraf: Alman Arkeoloji Enstitüsü (DAI)

Şanlıurfa'daki Göbeklitepe, "tarihin sıfır noktası" diye anılıyor. Ama arkeologları 1995'ten beri uğraştıran bir bilmece vardı: Kazılarda yaklaşık 3 bin metrekareye dağılmış 928 insan kemiği parçası bulunmuştu, ama tek bir sağlam mezar yoktu.

Alman Arkeoloji Enstitüsü'nden Julia Gresky ve Lee Clare'in bu ay PLOS One dergisinde yayımlanan çalışması, alanda bulunan ilk iki sağlam mezarı anlatıyor. İkisi de MÖ 8700 ile 8000 arasına tarihleniyor.

Birinci mezar dikdörtgen bir yapının sıvalı zemininin altında. İçinde en az üç kişi var: 35 yaşın üzerinde bir kadın, 20–30 yaşlarında bir erkek ve 11–14 yaşlarında bir kız çocuğu. Kafatasları yan yana konmuş. İkinci mezarda ise büyük olasılıkla 20–30 yaşlarında genç bir kadın, yüzü doğuya dönük, dizleri karnına çekilmiş biçimde yatıyor.

Ya dağınık kemikler? Araştırmacılara göre bunlar da aslında evlerin altına yapılmış sıradan mezarlardan geliyor. Yüzyıllar boyunca erozyon ve toprak kaymaları bu kemikleri yamaçtan aşağı, büyük anıtsal yapıların içine taşımış ve birbirine karıştırmış. 12 bin yıl önce de insanlar sevdiklerini evlerinin altına, yanı başlarına gömüyormuş.

Kaynaklar: Archaeology Magazine · Göbeklitepe mezarları · PLOS One · Gresky ve Clare (2026)

Paris’te podyum sezonu açılıyor

Paris Moda Haftası bu sabah başlıyor: dokuz gün, 68 defile ve Sivas’tan da izleyebileceğin koca bir moda şöleni.

28 Eylül – 6 Ekim 2026 · Yurt dışı · moda takvimi



Moda dünyasının yılda iki kez nefesini tuttuğu haftalardan biri bugün başlıyor. Paris Moda Haftası, 28 Eylül ile 6 Ekim arasında 2027 İlkbahar/Yaz kadın koleksiyonlarını tanıtacak.

Programda 68 defile ve 33 sunum var. Açılışı 2026 LVMH Ödülü’nün sahibi genç tasarımcı Julie Kegels yapıyor, kapanışı ise Louis Vuitton. Arada Chloé, Balenciaga, Schiaparelli, Loewe, Givenchy, Hermès, Miu Miu, Valentino ve Chanel gibi isimler sahneye çıkıyor.

Biz ‘ne giyilecek’ten çok ‘ne konuşulacak’la ilgilendik. Aşağıda en çok merak edilenleri soru-cevap şeklinde topladık. Saatler Paris saatidir; Türkiye’den izleyeceksen bir saat ekle.

Kaynaklar: FHCM · Paris Moda Haftası resmî takvimi · Vogue Adria · Paris Moda Haftası İlkbahar/Yaz 2027 programı

Paris’te podyum sezonu açılıyor

Paris Moda Haftası ne zaman?

2026 İlkbahar/Yaz kadın koleksiyonları için 28 Eylül Pazartesi başlıyor, 6 Ekim Salı sona eriyor. Resmî takvim Fransız moda federasyonu FHCM’nin sitesinde yayımlanıyor.

Kaç defile var, kimler açıp kapatıyor?

Programda 68 defile ve 33 sunum yer alıyor. Açılışı 28 Eylül’de Julie Kegels yapıyor; kapanış 6 Ekim’de Louis Vuitton’da.

Hangi gün kim var?

1 Ekim: Chloé, Balenciaga, Schiaparelli, Isabel Marant. 2 Ekim: Loewe, Givenchy, Victoria Beckham. 3 Ekim: Celine, Hermès, Elie Saab. 4 Ekim: Miu Miu, Valentino, Jean Paul Gaultier. 5 Ekim: Zimmermann, Chanel. 6 Ekim: Louis Vuitton.

Bu sezon neden dikkat çekiyor?

Valentino, önceki koleksiyonunu Roma’da sunduktan sonra Paris’e dönüyor. Balmain’de Antonin Tron ikinci koleksiyonunu gösterecek. Alaïa ise klasik defile yerine özel bir etkinlikle yeni koleksiyonunu tanıtacak.

Sivas’tan nasıl izlerim?

Birçok moda evi defilesini kendi sitesinden ve sosyal medya hesaplarından canlı yayınlıyor. Takvimdeki saatler Paris saatidir; Türkiye saatiyle bir saat sonrasına denk gelir.

Podyumdaki her şey bize uyar mı?

Uymak zorunda değil. Defileler bir fikir panosu gibidir: bir renk, bir kumaş, bir omuz hattı. Beğendiğin tek detayı kendi dolabına taşıman bile sezonu takip etmek demek.

Pembe Ekim: kendine zaman ayır

Ekim, meme kanseri farkındalık ayı. Tarama ücretsiz, süresi kısa; en zor kısmı randevuyu ertelememek.

Ekim 2026 · Sağlık rehberi · bilgi amaçlıdır



Sivas'ta *Pazartesi Kahvesi* Adel Dijital İletişim · 28 Eylül 2026 · Temsili çizim

Ekim ayı dünyada meme kanseri farkındalık ayı olarak anılıyor; pembe kurdele de bu yüzden. Biz de bu hafta en sık sorulan soruları Sağlık Bakanlığı'nın açıkladığı tarama programına göre yanıtladık.

Bu haftanın iyi haberi: Danimarka'daki Güney Danimarka Üniversitesi'nden araştırmacılar, mamografiyle ilgili sekiz büyük çalışmayı yeniden inceledi. Yıllardır "taramada bulunan kanserlerin yüzde 30–50'si aslında hiç zarar vermeyecekti" deniyordu. Yeni analize göre bu oran yüzde 5'in altında. Kısacası, taramanın erken teşhis faydası, gereksiz tedavi riskinden çok daha büyük. Randevunu ertelemek için bir bahane daha azaldı.

Kısa not: Bu sayfa bilgi amaçlıdır, doktor muayenesinin yerini tutmaz. Kendinde bir değişiklik fark edersen tarama gününü beklemeden aile hekimine git.

Kaynaklar: T.C. Sağlık Bakanlığı · Yılda 7 milyon kişiye kanser taraması · Sivas Valiliği · Suşehri KETEM haberi · Sivas Valiliği · mobil mamografi haberi · ScienceDaily · Mamografide aşırı teşhis riski sanılandan düşük

Pembe Ekim: kendine zaman ayır

Mamografiyi kaç yaşında, ne sıklıkla çektirmeliyim?

Sağlık Bakanlığı'nın tarama programına göre 40–69 yaş arasındaki kadınlara iki yılda bir mamografi, yılda bir klinik meme muayenesi yapılıyor.

Ücretli mi?

Hayır. Tarama programındaki meme kanseri taramaları ücretsizdir.

Sivas'ta nereye gidebilirim?

Taramalar Kanser Erken Teşhis, Tarama ve Eğitim Merkezlerinde (KETEM), Toplum Sağlığı Merkezlerinde, Sağlıklı Hayat Merkezlerinde ve aile sağlığı merkezlerinde yapılıyor. Sivas merkezde KETEM var; Suşehri'nde de KETEM hizmete açıldı. İlçelerde ve köylerde mobil mamografi aracı da dolaşıyor. En kolayı aile hekimine sormak.

Rahim ağzı taraması da var mı?

Evet. 30–65 yaş arasındaki kadınlar için rahim ağzı kanseri taraması da program kapsamında ve ücretsiz.

Taramadan önce kendimde neye dikkat edeyim?

Memede ele gelen bir sertlik, ciltte çekilme, meme ucunda akıntı ya da şekil değişikliği gibi bir farklılık görürsen tarama gününü bekleme; aile hekimine git.

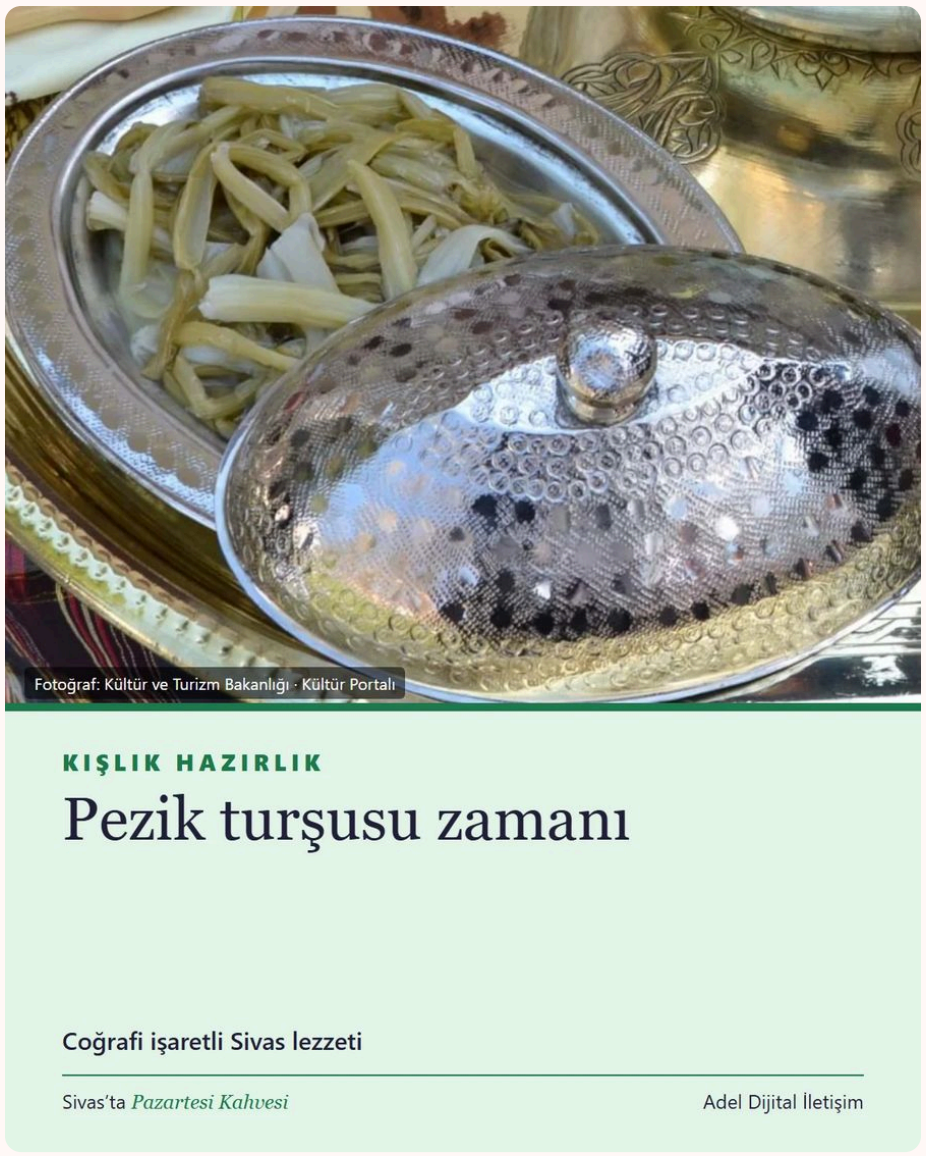
Annem 'korkuyorum' diyor, ne yapabilirim?

Randevuyu birlikte alın, birlikte gidin. Tarama birkaç dakika sürer. Sevdiğin birinin yanında olması çoğu zaman en büyük cesaret kaynağıdır.

Pezik turşusu zamanı

Sonbahar geldiyse Sivas mutfağında kavanozlar dolmaya başlar. Tescilli lezzetimiz pezik turşusunu soru-cevapla anlattık.

Sonbahar · Tarif · resmî kaynak



Fotoğraf: T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · Kültür Portalı

Sivas'ta sonbahar, kış hazırlıklarının da mevsimi. Sofralarımızın vazgeçilmezlerinden pezik (dal) turşusu, pancar saplarından kurulan yöresel bir turşu.

Bu lezzet Türk Patent ve Marka Kurumu'nda "Sivas Pezik Turşusu / Sivas Pezik Dal Turşusu" adıyla coğrafi işaret olarak tescilli. Tarifi Kültür Portalı'ndan aldık; ölçüler oradaki gibi.

Kaynaklar: Kültür Portalı · Pezik (dal) turşusu · Türk Patent · Coğrafi İşaretler Portalı

Pezik turşusu zamanı

Pezik nedir?

Pancarın (pazının) yaprak saplarıdır. Sivas'ta sonbaharda bu saplardan turşu kurulur; bölgeye göre pezik, dal ya da pazı turşusu diye anılır.

Gerçekten tescilli mi?

Evet. "Sivas Pezik Turşusu / Sivas Pezik Dal Turşusu" Türk Patent ve Marka Kurumu'nda mahreç işareti olarak 12 Mart 2020'de, 492 numarayla tescillendi.

Hangi malzemeler gerekiyor?

1 kg pancar (pazı) sapı, 1 baş sarımsak, 1 fincan sirke, 2 yemek kaşığı pul biber, 2 yemek kaşığı tuz ve 1 litre su.

Nasıl kuruluyor?

Pancarın dalları ince ince ayrılır, yani 'sıpırtılır', ve sıcak suda haşlanır. Turşu kabına konur; sirke, sarımsak, pul biber ve tuzlu su eklenerek turşu kurulur.

Ne zaman yapılır?

Sonbaharda, pancarın hasat zamanında. Yani tam şimdi.

Misak-ı Millî Halısı yeniden dokundu

Yüz yıl önce Sivaslı yetim çocukların Meclis'e dokuduğu halı, dokuz aylık emekle yeniden hayat buldu.

Eylül 2026 · Gerçekleşmiş etkinlik · resmî fotoğraf



Fotoğraf: Sivas Olgunlaşma Enstitüsü (MEB)

1915'te Sivas'ta açılan Darüleytam'da, yani yetimhanede, çocuklara meslek eğitiminin yanında halı dokuma da öğretiliyordu. Millî Mücadele'nin ardından bu çocukların dokuduğu halı, dönemin valisi aracılığıyla Türkiye Büyük Millet Meclisine hediye edildi.

Sivas Olgunlaşma Enstitüsü, Sivas Valiliği himayesinde bu halıyı dokuz aylık bir çalışmayla yeniden dokudu. Halının kesim töreni 4 Eylül etkinlikleri sırasında yapıldı.

Bir halının her düğümü bir dakika, her sırası bir gün demek. Dokuz ayda atılan düğümlerle yüz yıllık bir hatıra bugüne taşındı.

Kaynaklar: Sivas Olgunlaşma Enstitüsü · halı kesim haberi

Neden kendimizi hep sona bırakıyoruz?

Pembe Ekim’e girerken editörümüz Sosyolog Duygu Gülnur Yılmaz’a sorduk: Kadınlar kendi sağlığını neden hep erteliyor?

Her hafta yeni bir soru · Köşe · soru-cevap



Sivas’ta *Pazartesi Kahvesi* — Adel Dijital İletişim · 28 Eylül 2026 · Temsili çizim

Bu köşede her hafta editörümüz Sosyolog Duygu Gülnur Yılmaz’a gündelik hayatımıza dair bir soru soruyoruz. İlk soruyu bu hafta biz sorduk; bundan sonrasını sizden bekliyoruz.

Sorunu Instagram’dan mesajla gönderebilirsin. İsim vermek zorunda değilsin.

Neden kendimizi hep sona bırakıyoruz?

Kadınlar kendi sağlığını neden hep erteliyor?

Bunu tek tek kadınların ihmali gibi görmemek gerekiyor; ortada toplumsal bir düzen var. Sosyolojide buna toplumsal cinsiyet rolleri diyoruz: Kız çocukları küçük yaştan "evin düzeni, kardeşin bakımı, misafirin ağırlanması" üzerinden yetiştiriliyor. Yetişkinlikte bu, bakım emeğinin neredeyse tamamının kadına kalmasına dönüşüyor. Çocuğun, eşin, yaşlı anne babanın sağlığı ailenin ortak gündemi olurken kadının kendi sağlığı kimsenin gündemine girmiyor; kadın da bunu kendisi için normal saymayı öğreniyor.

Bu yük neden fark edilmiyor?

Çünkü karşılığında ücret alınmayan, takvimde yeri olmayan bir emek. Sosyolog Arlie Hochschild, işten eve dönen kadının evde ikinci bir mesaiye başladığını anlatmak için "ikinci vardiya" kavramını kullanır. Çalışan kadın iki vardiya arasında sıkışır, ev kadınının emeği ise "zaten evde" sayıldığı için hiç görünmez. Görünmeyen bir emeğin molası da olmaz; muayeneye gidecek boş saat hep "sonraya" kalır. Bir de kültürel bir ideal var: Kendini unutan, fedakâr anne ve eş övülür. Kendi ihtiyacını dile getiren kadın ise kolayca bencillikle suçlanır.

Peki çözüm yalnız kadının kendisinde mi?

Hayır. Sorun toplumsal olduğu için çözümün de ortak olması gerekir. Evde bakım işleri paylaşılmadıkça, işyerleri tarama için izin vermedikçe, sağlık hizmeti kadının zaten gittiği yerlere, yani mahalleye ve köye gelmedikçe "kendine zaman ayır" tavsiyesi havada kalır. Mobil mamografi araçları ve aile hekimlerinin davet sistemi bu yüzden önemli: Kadının programına göre değil, kadının hayatına göre kurgulanmışlar.

Sivas'ta biz ne yapabiliriz?

Bizim en güçlü tarafımız komşuluk ve akrabalık ağları. Aynı ağlar bugüne kadar bakım yükünü kadınlar arasında el değiştirerek taşıdı; şimdi sağlığı da birlikte gündeme almak için kullanılabilir. Gün toplantısında taramayı konuşmak, "bu hafta hep beraber gidelim" demek, bir kadın randevudayken çocuğuna bir başkasının bakması… Sosyolojide buna sosyal sermaye diyoruz: İlişkilerimiz yalnız bir yük değil, aynı zamanda bir güç kaynağı.

Mavi Defter: Fotoğraftaki üçüncü kişi

Bölüm 3/6 · Fotoğrafın katlanan köşesinde bir yüz, bir isim ve yarım kalmış bir söz vardı.



Geçen bölümde: Elif, defterdeki adresi buldu ve kapıyı Nermin açtı. Masadaki eski fotoğrafta annesi, Nermin ve yüzü kat yerinde kalmış üçüncü bir kadın vardı. Fotoğrafın arkasında tek bir cümle yazıyordu: “Üçümüz söz verdik.”

Elif fotoğrafı ışığa tuttu. Kat yeri yıllar içinde beyazlamış, üçüncü kadının yüzünü bir sis gibi örtmüştü. Ama elleri görünüyordu: kucağında yarım kalmış bir işleme, parmağında bir yüksük.

“Saadet,” dedi Nermin, çayını tazelerken. “Üçümüzün en iyi dikeniydi. Annenle ben ölçü alırdık, o dikerdi. Bir gelinliği bir gecede bitirdiğini gördüm.”

Elif defteri açtı. Ölçülerin yanındaki küçük harflere yeniden baktı. Bu kez bazı isimlerin yanında minicik bir yıldız olduğunu fark etti. “Bunlar ne?” diye sordu. Nermin bir an sustu. “Parasını alamadığımız gelinlikler. Almak da istemedik zaten. Söz buydu.”

“Hangi söz?” Nermin fotoğrafı eline aldı. “Gelinliğini alamayacak kız kalmayacak demiştik. Mahallede kimin kızı evlense, kumaşı biz bulur, üçümüz dikerdik. Kimse bilmezdi. Defter de o yüzden mavi: gökyüzü gibi, herkese yetsin diye.”

Elif’in içi ısındı; annesinin hiç anlatmadığı bir hayat, bir masanın üzerinde açılıyordu. “Peki Saadet Teyze nerede?” Nermin’in yüzü değişti. “Bir kış gitti. Kimseye söylemeden. Son sayfaya bir adres bıraktı ama hiçbirimiz gidemedik.”

Elif defterin son sayfasını açtı. Orada, mavi mürekkeple, silik bir satır vardı. Bir sokak adı ve altında tek kelime: “Bekliyorum.”

Haftaya: Sözün hikâyesi. Bu hikâyedeki kişiler ve olaylar kurgudur.

PAZARTESİ KAHVESİ / AJANDANA EKLE

Bir plan yapalım.

28 EYL – 6 EKİ

Paris Moda Haftası

İlkbahar/Yaz 2027 kadın defileleri.

Canlı yayınları moda evlerinin sitelerinde.

29 EYL

E-ticaret buluşması

E-Ticaret Türkiye Etkinlikleri.

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi.

1 EKİ · 20.00

Sefiller

Tiyatro.

Muhsin Yazıcıoğlu Kültür Merkezi.

1–4 EKİ

İstanbul'da Sivas buluşması

17. Sivas Tanıtım Günleri.

Atatürk Havalimanı Millet Bahçesi.

2 EKİ · 19.00

Rumeli'den Balkanlara

"Ortak Mirasın Ezgileri" konseri.

Sivas Devlet Türk Halk Müziği Korosu.

4 EKİ · 20.30

Kara Kız

Ecem Erkek'in oyunu.

4 Eylül Kültür Merkezi.

5 EKİ · 20.00

Frida Kahlo

"Yalnız Kadın" tiyatro oyunu.

Muhsin Yazıcıoğlu Kültür Merkezi.

Bilgiler 26 Eylül'de bilet ve kurum sayfalarından kontrol edildi. Programlar değişebilir; yola çıkmadan kaynak sayfasına bak.

Merakın kaynağı burada.

Kampüs renklere boyandı

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Instagram reel “Renkler havayaa!” ↗

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Gençlik Festivali kampüsümüzde başladı ↗

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Rektör festival alanında öğrencilerle buluştu ↗

Festivali öğrenciler anlattı

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Instagram reel "Festivalin nasıl geçtiğini biz anlatmayalım, öğrencilerimiz anlatsın" ↗

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Gençlik Festivali kampüsümüzde başladı ↗

Festival gecesi konser

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Instagram reel "Son birkaç gündür gündemimiz biraz böyle" (konser anları) ↗

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · Gençlik Festivali kampüsümüzde başladı ↗

Selçuklu’dan Cumhuriyet’e 25 kıyafet

Sivas Olgunlaşma Enstitüsü · defile haberi ↗

Sivas Valiliği · 4 Eylül etkinlik programı ↗

Gök Medrese’de ilk ders

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi · açılış dersi haberi ↗

Finalde iki Sivaslı kadın

Bizim Sivas · Sivas’ın gururu Öncüspor oldu ↗

Sivas İrade · Fatma Zehra Mert haberi ↗

Ona ‘kadınlar bilim insanı olamaz’ dediler

ABC News · NASA teleskobu onun adını taşıyor ↗

Dolly Parton’ın son şarkısı

The Irish Times · U2’nun yeni albümünde Dolly Parton düeti ↗

Rolling Stone · Dolly Parton’ın son kaydı ↗

Variety · “9 to 5” yeniden sinemalarda ↗

13 yaşında Asya şampiyonu

Just Women’s Sports · Yu Zidi Asya Oyunları’nda altın aldı ↗

Olympics.com · Yu Zidi dünya rekoruna yaklaşıyor ↗

Göbeklitepe’nin kemik bilmecesi çözüldü

Archaeology Magazine · Göbeklitepe mezarları ↗

PLOS One · Gresky ve Clare (2026) ↗

Paris’te podyum sezonu açılıyor

FHCM · Paris Moda Haftası resmî takvimi ↗

Vogue Adria · Paris Moda Haftası İlkbahar/Yaz 2027 programı ↗

Pembe Ekim: kendine zaman ayır

T.C. Sağlık Bakanlığı · Yılda 7 milyon kişiye kanser taraması ↗

Sivas Valiliği · Suşehri KETEM haberi ↗

Sivas Valiliği · mobil mamografi haberi ↗

ScienceDaily · Mamografide aşırı teşhis riski sanılandan düşük ↗

Pezik turşusu zamanı

Kültür Portalı · Pezik (dal) turşusu ↗

Türk Patent · Coğrafi İşaretler Portalı ↗

Misak-ı Millî Halısı yeniden dokundu

Sivas Olgunlaşma Enstitüsü · halı kesim haberi ↗

Neden kendimizi hep sona bırakıyoruz?

Bu sayıda ilk kez resmî kurumların basın fotoğraflarını kullandık; her fotoğrafın altında sahibinin adı var. Renkli çizimler ise temsili anlatımdır.

Sağlık yazıları bilgi amaçlıdır, doktor muayenesinin yerini tutmaz. Şehirden kısa kısa bölümünde Sivas etiketli herkese açık paylaşımları, mümkün olduğunda resmî kaynakla karşılaştırarak derledik.